Corsi attivi — Esportazione PDF

Scuola di Ceramica · Generato il 03/11/2026

Artigiano ceramista

Prezzo: **2.200,00 €** · Inizio: -

Il corso permette all’allievo di confrontarsi con tutte le principali fasi del processo produttivo della ceramica artistica e artigianale, approfondendo a livello basilare ogni aspetto tecnico e tecnologico: dalla foggiatura del manufatto al suo rivestimento e decorazione, fino alla cottura in appositi forni ceramici. DURATA 160 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 5 - 30 APRILE 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 (per 4 settimane consecutive) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Ceramista a 360°

Prezzo: **3.850,00 €** · Inizio: -

Il corso permette all’allievo di confrontarsi con tutte le principali fasi del processo produttivo della ceramica artistica e artigianale approfondendo a livello basilare ogni aspetto tecnico e tecnologico: dalla foggiatura del manufatto al suo rivestimento e decorazione, fino alla cottura in appositi forni ceramici, secondo quanto cercato e richiesto dalle aziende ceramiche. DURATA 280 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 14 GIUGNO - 30 LUGLIO 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 (per 7 settimane consecutive) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Ceramista esperto

Prezzo: **5.380,00 €** · Inizio: -

Un percorso formativo avanzato per conoscere l'arte della ceramica a livello professionale. Approfondirai lo studio dei materiali, la chimica degli smalti e l'uso avanzato del tornio. Affronterai le tecniche della produzione, sviluppando uno stile artistico maturo, consapevole e unico. DURATA 360 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 27 SETTEMBRE - 29 NOVEMBRE 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui –––

Creature fantastiche

Prezzo: **400,00 €** · Inizio: -

Un workshop dedicato alla scultura di creature fantastiche. Ideale per esplorare la plasticità dell'argilla senza la paura dell'errore formale. Imparerai a strutturare corpi stabili e ad applicare elementi espressivi per dare un carattere unico, simpatico o spaventoso al tuo mostro. DURATA 24 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 6/7/13/14/20/21 MARZO –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Cuerda Seca

Prezzo: **570,00 €** · Inizio: -

Un corso pratico incentrato su una delle tecniche decorative più suggestive della tradizione ceramica. Imparerai l'uso della miscela grassa per circoscrivere gli spazi e l'applicazione di smalti lucidi spessi, ottenendo favolosi contrasti grafici e campiture di colore intense e brillanti. DURATA 40 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 12 - 16 APRILE 2027 27 SETTEMBRE - 1 OTTOBRE 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Decoration

Prezzo: **0,00 €** · Inizio: -

A course dedicated to ceramic decoration. Depending on the skill and request of the participant, it can be decorated on white biscuits, for beginners, or on glazes for expert ceramists. A course in which the student receives comprehensive training in ceramic decoration. A team of expert teachers will explain and teach the secrets and theoretical and practical details inherent to ceramic decoration. A journey that takes the participant step by step through the history of decoration, which for decades has distinguished the art of ceramic manufacture. DURATION 4 HOURS PRICE To quote The course will be held on any day of the week, with a choice of 8:30/12:30 or 13:30/17:30 for 4 hours of training. ––– EDIZIONI PREVISTE ALL THE YEAR –– WOULD YOU LIKE TO REQUEST MORE INFORMATION? Fill out the form by clicking here ––

Design ceramico: materiali, sperimentazione e sostenibilità

Prezzo: **2.700,00 €** · Inizio: -

Il corso è rivolto a chi desidera approfondire e aggiornare le proprie competenze nelle metodologie del design ceramico e nelle pratiche sostenibili, ambiti nei quali questo materiale assume oggi un ruolo sempre più centrale. Il percorso nasce con l’obiettivo di indagare le relazioni tra progetto, materia, competenze tecniche e innovazione sostenibile nella ceramica contemporanea, valorizzando il patrimonio produttivo e

culturale di Montelupo Fiorentino e della sua Scuola della Ceramica come luogo di ricerca, sperimentazione e progettazione. La proposta didattica mette in dialogo saperi artigianali, processi industriali e tecnologie innovative, quali la stampa 3D per materiali fluidodensi, l’impiego di impasti sperimentali e lo sviluppo di rivestimenti a basso impatto ambientale. Il corso accompagna gli studenti dalla ricerca progettuale alla prototipazione e alla comunicazione del prodotto, dedicando particolare attenzione alla sostenibilità dei materiali e dei processi produttivi, nonché alla relazione tra design, territorio e cultura materiale. Durante il corso saranno organizzate visite presso aziende della produzione ceramica e realtà culturali del territorio, oltre a seminari di approfondimento con designer ed esperti di rilievo internazionale sui processi innovativi nell’ambito della ceramica e dell’ecodesign. Il corso è a cura della designer e docente Sabrina Sguanci con la Scuola Ceramica di Montelupo DURATA 160 ORE + 24 ore di laboratorio libero con tutor ---------- EDIZIONI PREVISTE 3 SETTEMBRE - 12 DICEMBRE 2027 ---------- ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Venerdì* 13:30 - 17:30 e Sabato e Domenica 8:30 -17.30 20 ore settimanali per 8 settimane alterne * venerdì mattina indicati nel programma 8.30 -12.30 laboratorio facoltativo ---------- VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ----------

Difetti della ceramica e delle vernici

Prezzo: **400,00 €** · Inizio: -

Un corso teorico-pratico fondamentale per dominare il forno. Imparerai a leggere i difetti della ceramica come sintomi di errori precisi nel processo. Attraverso l'analisi di casi reali, scoprirai come correggere formule e cicli di cottura per ottenere sempre pezzi perfetti senza sorprese DURATA 24 ORE ---------- EDIZIONI PREVISTE 14/17/21/23/28/30 GIUGNO e 5/7 LUGLIO 2027 ---------- ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 18:00 alle 21:00 ---------- VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ----------

Formatura con sottosquadra

Prezzo: **570,00 €** · Inizio: -

Corso tecnico dedicato alla creazione di stampi in gesso per oggetti complessi. Imparerai a individuare le linee di divisione e a progettare stampi a più tasselli per gestire i sottosquadri senza danneggiare il pezzo. Una guida pratica fondamentale per la riproduzione seriale e il design. DURATA 40 ORE ---------- EDIZIONI PREVISTE 5 - 9 APRILE 2027 ---------- ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ---------- VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ----------

Forme impossibili con l’artista Marco Ulivieri

Prezzo: **350,00 €** · Inizio: -

Si possono trovare metodi non convenzionali di modellazione e costruzione delle forme in ceramica? Attraverso un'attenta osservazione delle qualità intrinseche dell'argilla, il corso si propone di aggirare gli ostacoli oggettivi, naturalmente imposti dal materiale ceramico, per creare oggetti considerati "impossibili" da realizzare. Si tratterà, seguendo la pratica e la ricerca di Ulivieri, di esplorare la produzione di forme ritenute irrealizzabili, di togliere peso alle strutture ceramiche liberando il decoro dal suo supporto. Di tentare di dissolvere il confine tra interno ed esterno, tra forma e contenuto. La terra scivola e si forma, libera, indipendente. A volte sorretta da sottili zampe. FULL IMMERSION CON L'ARTISTA MARCO ULIVIERI. DURATA 16 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 7-8 NOVEMBRE 2026 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE SABATO E DOMENICA dalle 9:00 alle 18:00 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Gessi speciali e stampi per pressa

Prezzo: **400,00 €** · Inizio: -

Corso pratico incentrato sulla fabbricazione di stampi resistenti alle sollecitazioni della pressatura. Imparerai i segreti per calcolare i corretti angoli di sformo e la durezza del gesso, riducendo al minimo i tempi di sformatura e garantendo la massima ripetibilità del pezzo. DURATA 24 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 8/9/15/16 MAGGIO 9/10/16/17 OTTOBRE –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Sabato e Domenica dalle 9:30 alle 16:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Grès

Prezzo: **270,00 €** · Inizio: -

Questo corso è rivolto a chi desidera approfondire la lavorazione del grès e conoscere le principali tecniche di monocottura, con particolare attenzione ai rivestimenti ceramici, alla formulazione degli smalti e alle curve di cottura. DURATA 16 ORE ––– EDIZIONI PREVISTE 13 e 14 MARZO 2027 9 e 10 OTTOBRE ––– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE SABATO E DOMENICA DALLE 8:30 -17.30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Introduzione alla ceramica

Prezzo: **270,00 €** · Inizio: -

Il corso approfondisce le tecniche di base per la produzione di oggetti in ceramica per tutte quelle persone che vogliono semplicemente provare, sperimentare o avvicinarsi a questa arte. Corso per principianti. DURATA 16 ORE ––– EDIZIONI PREVISTE 6 - 7 FEBBRAIO 2027 17 - 18 APRILE 2027 24 - 25 LUGLIO 2027 23 - 24 OTTOBRE 2027 ––– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE SABATO E DOMENICA, dalle 8.30 alle 17.30. ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form

cliccando qui ––

Introduzione alla foggiatura a tornio

Prezzo: **270,00 €** · Inizio: -

Il corso permette un primissimo approccio al tornio per la foggiatura di oggetti ceramici su base rotativa. Corso indicato per tutti coloro che vogliano provare una delle tecniche più suggestive e particolari del mondo della ceramica. DURATA 16 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 27-28 FEBBRAIO 2027 10-11APRILE 2027 7-8 AGOSTO 2027 30-31 OTTOBRE 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE SABATO E DOMENICA dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

L’arte tradizionale del Kintsugi – corso base

Prezzo: **450,00 €** · Inizio: -

Il corso propone un’introduzione chiara e strutturata al kintsugi tradizionale, offrendo una visione d’insieme della disciplina e permettendo di apprendere le tecniche fondamentali attraverso la riparazione di piccoli danni su un oggetto. L’esperienza è pensata per accompagnare i partecipanti, passo dopo passo, in un primo approccio consapevole e pratico a questa antica arte giapponese. Il corso è tenuto da Barbara Flavia di Matteo, restauratrice kintsugi e fondatrice di Broken is Better, insegnante certificata dalla International Kintsugi Master Association. DURATA 15 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 8 - 9 - 15 - 22 - 29 MAGGIO 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Sabato e Domenica dalle 9:30 alle 12:30 (4 weekend consecutivi) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Laboratorio sui lustri, sul terzo fuoco e sulle cotture

Prezzo: **480,00 €** · Inizio: -

Il corso offre un approfondimento delle tecniche di decorazione ceramica a terzo fuoco utilizzando i lustri metallici, con particolare attenzione alle conseguenti cotture. DURATA 32 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 6-7-13-14 GIUGNO 2026 21-22 28-29 NOVEMBRE 2026 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Sabato e Domenica dalle 8:30 alle 17:30 (2 weekend consecutivi) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Modellazione e decorazione a crudo

Prezzo: **480,00 €** · Inizio: -

Un corso pratico incentrato su una delle tecniche decorative più suggestive della tradizione ceramica. Imparerai l'uso della miscela grassa per circoscrivere gli spazi e l'applicazione di smalti lucidi spessi, ottenendo favolosi contrasti grafici e campiture di colore intense e brillanti. DURATA 36 ORE ---------- EDIZIONI PREVISTE 15/17/22/24/29 GIUGNO e 6/8/13/15/20/22/27 LUGLIO 2027 ---------- ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Martedì al Giovedì dalle 18:00 alle 21:00 ---------- VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ----------

---

Natural Glazes con Anna Esposito

Prezzo: **670,00 €** · Inizio: -

Il corso approfondisce le conoscenze per la creazione di smalti a base di cenere di origine vegetale e non solo. Il corso sarà diviso in una parte teorica, in cui saranno spiegate le componenti degli smalti, le differenze tra materie prime ed ossidi, le diverse tipologie di ceneri etc.. Nella seconda parte, invece, saranno realizzati gli smalti utilizzando le materie prime naturali: conchiglie, gusci d'uovo, sabbia, ceneri vulcani etc.. DURATA 24 ORE ---------- EDIZIONI PREVISTE 3/4/5 SETTEMBRE 2027 ---------- ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Venerdì, Sabato e Domenica 9:00-18.00 ---------- VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ----------

---

Pottery Wheel

Prezzo: **0,00 €** · Inizio: -

In this course the student will learn the basics of lathe shaping. The teacher's experience will allow the student to get their hands dirty learning the basics of this ancient art. The centering of the object will be taught up to the creation of small and medium objects. DURATION 4 HOURS The course will be held on any day of the week, with a choice of 8:30/12:30 or 13:30/17:30 for 4 hours of training. PRICE To quote ---------- EDIZIONI PREVISTE ALL THE YEAR ---------- WOULD YOU LIKE TO REQUEST MORE INFORMATION? Fill out the form by clicking here ----------

---

Pottery Wheel & Decoration

Prezzo: **0,00 €** · Inizio: -

POTTERY WHEEL In this course the student will learn the basics of lathe shaping. The teacher's experience will allow the student to get their hands dirty learning the basics of this ancient art. The centering of the object will be taught up to the creation of small and medium objects. DECORATION A course dedicated to ceramic decoration. Depending on the skill and request of the participant, it can be decorated on white biscuits, for beginners, or on glazes for expert ceramists. A course in which the student receives comprehensive training in ceramic decoration. DURATION 4+4 HOURS PRICE To quote ---------- EDIZIONI PREVISTE ALL THE YEAR

–– WOULD YOU LIKE TO REQUEST MORE INFORMATION? Fill out the form by clicking here ––

Rifinitura al tornio

Prezzo: **370,00 €** · Inizio: -

Un corso intensivo per elevare la qualità dei tuoi oggetti al tornio. Scoprirai come riconoscere la durezza cuoio ideale e come asportare l'argilla in eccesso con precisione. Imparerai a definire i dettagli estetici e funzionali delle basi, garantendo equilibrio visivo e stabilità. DURATA 20 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 16 - 18 LUGLIO 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Venerdì,Sabato e Domenica dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui –––

Rivestimenti ceramici

Prezzo: **570,00 €** · Inizio: -

Il corso introduce le principali tecniche di applicazione dei rivestimenti e di decorazione tramite mascherature ed effetti affini. Riassume le competenze dello smaltatore, una figura ancora centrale nella ceramica artigianale, ed è ideale per chi desidera entrare nel mondo del lavoro in questo settore. DURATA 40 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 22 - 26 MARZO 2 - 6 AGOSTO 22 - 26 NOVEMBRE –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Rivestimenti Plus

Prezzo: **570,00 €** · Inizio: -

Il corso approfondisce la struttura e la formulazione degli smalti ceramici, dalla conoscenza dei singoli componenti alla progettazione di rivestimenti complessi. È rivolto a chi possiede già esperienza nel settore e desidera consolidare le proprie competenze tecniche, sviluppando una maggiore consapevolezza nella formulazione e nella sperimentazione degli smalti. DURATA 40 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 3/10/17 APRILE e 8/15 MAGGIO 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Sabato dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui –––

Scultura Ceramica

Prezzo: **480,00 €** · Inizio: -

Il corso offre un approfondimento delle tecniche di scultura ceramica, con particolare attenzione alla modellazione per addizione di argilla. Gli allievi apprenderanno le tecniche fondamentali per la creazione di opere tridimensionali, affrontando le sfide legate alla modellazione a tutto tondo e alla gestione degli spessori, con particolare riguardo ai difetti che possono insorgere durante l’essiccazione dei pezzi. DURATA 32 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 10 - 11 - 17 - 18 APRILE 2027 16 - 17 - 23 - 24 OTTOBRE 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE SABATO E DOMENICA dalle 8:30 alle 17:30 (per due weekend consecutivi) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Stampa 3D

Prezzo: **480,00 €** · Inizio: -

Il perfetto punto d'incontro tra tecnologia digitale e tradizione ceramica. Imparerai a ottimizzare i file per l'estrusione di argilla, a controllare il flusso di estrusione e la velocità di stampa. Scoprirai come gestire il ritiro del materiale e i supporti per ottenere pezzi perfetti. DURATA 32 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 9 - 10 - 23 - 24 OTTOBRE 2027 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE SABATO E DOMENICA dalle 8:30 alle 17:30 (per due weekend consecutivi) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Tecnica dei rivestimenti ceramici

Prezzo: **570,00 €** · Inizio: -

Il corso introduce le principali tecniche di applicazione dei rivestimenti e di decorazione tramite mascherature ed effetti affini. Riassume le competenze dello smaltatore, una figura ancora centrale nella ceramica artigianale, ed è ideale per chi desidera entrare nel mondo del lavoro in questo settore. DURATA 40 ORE –– EDIZIONI PREVISTE 23-27 MARZO 2026 3-7 AGOSTO 2026 23-27 NOVEMBRE 2026 –– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Tecniche di decoro su ceramica

Prezzo: **1.750,00 €** · Inizio: -

Un viaggio strutturato che parte dalle basi tradizionali per esplorare moduli tecnici complementari. Sperimenterai i riflessi dei lustri, la delicatezza del decoro a crudo e la versatilità di ingobbi in polvere e colori ready to use, sviluppando un linguaggio espressivo e moderno. DURATA 112 ORE –– EDIZIONI PREVISTE Introduzione alla decorazione 8/9 MAGGIO Tecniche di decorazioni tradizionali 15/16 MAGGIO Decorazione a freddo 22/23 MAGGIO

Decorazione a crudo 29/30 MAGGIO Sottosmalto,soprasmalto e cristallina 12/13 GIUGNO Lustro 19/20 GIUGNO Prove smalti,primo,secondo e terzo fuoco 26/27 GIUGNO
–– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Percorso in moduli di Sabato 8:30-12:30/13:30 -17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui ––

Tornio Full immersion

Prezzo: **1.100,00 €** · Inizio: -

Questo corso è sia per principianti che per coloro che abbiano già rudimenti basilari di tornio. Il corso permette all'allievo di confrontarsi con tutte le principali fasi del processo del tornio ceramico, approfondendo a livello basilare ogni aspetto tecnico e tecnologico della foggiatura del manufatto tramite rotazione meccanica. DURATA 80 ORE ––– EDIZIONI PREVISTE 28 GIUGNO - 9 LUGLIO 2027 4 - 15 OTTOBRE 2027
–– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 (per 2 settimane consecutive) ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui
––

Tornio Sprint

Prezzo: **570,00 €** · Inizio: -

Il corso è rivolto sia a principianti sia a chi possiede già conoscenze di base del tornio. In una settimana, l'allievo avrà modo di avvicinarsi alle principali fasi della foggiatura ceramica al tornio, acquisendo le prime competenze tecniche e sperimentando le potenzialità della lavorazione tramite rotazione meccanica. DURATA 40 ORE ––– EDIZIONI PREVISTE 15 - 19 MARZO 2027 15 - 19 NOVEMBRE 2027 ––– ORARIO E GIORNI DI LEZIONE Lunedì al Venerdì dalle 8:30 alle 17:30 ––– VUOI RICHIEDERE MAGGIORI INFORMAZIONI? Compila il form cliccando qui
––